

Inventaire du patrimoine du patrimoine viticole de la Champagne dans le cadre de la candidature à l'Unesco

Valorisation de l'identité locale

Commanditaire: Comité Interprofessionnel du Vin de Champagne

2007 / 2008

Dans le cadre de la rédaction d'un dossier de candidature au Patrimoine mondial de l'Unesco pour l'aire AOC Champagne, nous avons été amenés à réaliser une étude centrée sur le patrimoine bâti viticole de ce territoire. Ce patrimoine particulier avait été mis en évidence par le dossier de candidature, mais étant peu connu et peu valorisé, il était nécessaire de lui consacrer une étude détaillée. Une typologie complète des formes d'habitat liées à la vitiviniculture a été dressée et une analyse des risques et enjeux concernant ce patrimoine fragile a permis de proposer des recommandations architecturales et des actions de valorisation.

Cette étude, réalisée pendant six mois, couvrait l'ensemble des communes possédant l'appellation Champagne. Des campagnes de terrain ont été organisées avec l'appui des acteurs du territoire (vignerons, Comité Interprofessionnel du Vin de Champagne, historiens, etc.) pour recenser l'ensemble de ce patrimoine viticole. Un travail d'analyse documentaire a complété cette méthodologie.

Ce travail a donné lieu à la publication de l'ouvrage: « Le patrimoine bâti des villages de la Champagne viticole, principales typologies et enjeux » et à des réunions d'information auprès des acteurs locaux.

PAKT

Septembre 2007

Le patrimoine bâti des villages de la Champagne viticole

Principales typologies et enjeux



INSTITUT
D'AMÉNAGEMENT
ET D'URBANISME
ÎLE-DE-FRANCE



COMITÉ INTERPROFESSIONNEL DU VIN DE CHAMPAGNE